



———— Leer juntos poesía ————
En ochenta y cinco centros educativos de Aragón

PÁJARO

Javier Fajarnés Durán (Zaragoza, 1997)

¿Cómo detener un pájaro al vuelo
si su vuelo ha ya comenzado?

Acaso es imposible detener el vuelo,
aquello que da sentido al pájaro;
más absurdo todavía detener la quietud,
que ni es comienzo ni es pájaro.

La ciudad y el cuchillo (2017)



Javier Fajarnés Durán es un joven zaragozano nacido en 1997 que ya cuenta con dos poemarios publicados. Compatibiliza sus estudios de Comunicación Audiovisual con la redacción de artículos y reseñas en diversas revistas, además de coordinar una sección de entrevistas en el programa cultural La Torre de Babel de Aragón Radio. Es autor del poemario *Alud* (Pregunta, 2016) y está incluido en las antologías *Amantes. 88 poetas aragoneses* (Olifante, 2017) y *Antiaérea#3* (Leído Et, 2017). Ha protagonizado la película *Doble mente* (David Francisco, 2017) y junto al músico experimental Antuán Duchamp conforma el grupo poético sonoro [Bauman 2](#).

«Pájaro» es un poema que me transmite libertad, deseo, motivación; muestra la importancia de realizar lo que nos proponemos. Entiendo la palabra «vuelo» como una metáfora de aquellas acciones, aquellos objetivos que queremos realizar las personas, los «pájaros». (Ana María Ghiorghiu, 2.º BTO.)

Este poema me inspira un sentimiento de vacío porque me transmite una sensación de imposibilidad. Para mí el vuelo del pájaro es la metáfora del paso del tiempo y de las acciones y acontecimientos pasados que ya no podemos remediar por mucho que queramos pues ya no están en el presente. El tiempo y los recuerdos, ya sean malos o buenos, son lo que da sentido a nuestras vidas. (Fátima Tramullas, 2.º BTO.)

Lo que me hace percibir es un mensaje de superación. Cuando nos proponemos algo en la vida, nada puede interrumpir nuestro vuelo ni alcanzar nuestra meta. (...) Nadie puede detener el vuelo de alguien que está decidido a alcanzar el cielo logrando sus metas. (Inés Abreu 1.º ESO C)

Creo que el pájaro simboliza al ser humano que ha abierto los ojos y se ha liberado de cadenas invisibles y límites impuestos para escapar. Pienso que quiere decir que aquel que consigue dejar atrás esas limitaciones es imparable. El vuelo representa el camino de esa persona, el recorrido que hará después de haber detenido la persona o los pensamientos que lo detenían sin pasar página. Esta trayectoria sin ignorancia ni restricciones hace que la persona alcance un estado de felicidad y disfrute más del tiempo y de la vida. (Bárbara Teixeira, 4.º ESO A)

Para mí, este poema transmite una sensación de libertad, una sensación de que nadie puede limitarte, que eres libre de hacer lo que quieras. Nadie puede cortar tus alas, nadie puede cortar tu fantasía y tu aventura. Debes vivir, ser libre, perseguir sueños, perseguir la felicidad y lograrla. Por eso asocio el poema con una bandada de pájaros voladores, que son libres y desenfrenados por la libertad de la naturaleza. (Sofía Gaspar, 4.º ESO B)

Alumnado del IES Siglo XXI, Pedrola

